

John Andersen



John Andersen har været med fra starten af Pigtråds æraen og blev Københavns Mester i Pigtrådsmusik i 1964. John er nok mest kendt som forsanger i Rocking Ghosts, der har haft store Internationale hits og turneret over det meste af verden. De var med i de glade dage i Hit house – Giraffen – Dansetten, og har oplevet tiden med hvinende piger ved scenekanten . Og så har de optrådt sammen med Cliff Richard & The Shadows og andre af rockens store koryfæer. Gennem 61 år har de været forbilledlige ambassadører for dansk pigtråd – og de har ikke tænkt sig at stoppe foreløbig – The Rocking Ghosts !

I 80'erne fik de et forrygende comeback, og succes'en er fortsat ind i det nye årtusinde, hvor kalenderen afslører, at de noble pigtrådsambassadører har engagementer mere end et år frem i tiden. De kunne glimrende leve af musikken som i 60'erne, men i dag foretrækker de, at have den som en hobby ved siden af deres civile erhverv.

Efter tre internationale instrumentalthits, produceret af guitarlegenden Jørgen Ingmann, kom det helt store gennembrud nemlig i vinteren 1964 -1965 med "Belinda", der blev sunget af John Andersen. Den lå højt placeret på den danske hitliste i 13 måneder, som no.1 hele 5 uger i maj 1965, og blev tillige udsendt i adskillige andre lande verden over, heriblandt Tyskland, USA og Japan. Da orkestret i 1966-67 storhittede med "Oh, oh what a kiss". Den 3. bedst sælgende plade i hele 1966 og 11. bedst sælgende plade i hele 1967 - altså på årets Top Tyve både i 1966 og 1967 !

The Rocking Ghosts kan efter 62 år i popmusikkens tjeneste se tilbage på en glørværdig karriere. Samtidig kan de glæde sig over, at de stadig er meget efterspurgt og nyder stor popularitet overalt, hvor de kommer.

Se mere på: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100063610325471>